Летнее чтение

Списки литературы для учащихся 6-11 классов

Переходим в 6 класс

ШКОЛА ЛОМОНОСОВА 1530

Русская литература XIX века

Пушкин А.С. «Повести Белкина»;

Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки»;

Лесков Н.С. «Человек на часах», «Тупейный художник», «Обман», «Пигмей»;

Тургенев И.С. «Хорь и Калиныч»;

Достоевский Ф.М. «Мальчик у Христа на ёлке»;

Толстой Л.Н. «Хаджи-Мурат»;

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Хирургия», «Налим», «Жалобная книга» и др.

Русская литература XX века

Алексин А.Г. «Звоните и приезжайте»;

Астафьев В «Фотография, на которой меня нет»;

Булычев Кир «Заповедник сказок»;

Железников В.К. «Чудак из шестого «Б», «Путешествие с багажом», «Чучело»;

Зощенко М. Рассказы для детей;

Искандер Ф. «Первое дело», «Мученики сцены», рассказы о море;

Крапивин В.П. «Валькины друзья и паруса», «Брат, которому семь»;

Платонов А.П. «В прекрасном и яростном мире»;

Паустовский К. «Мещёрская сторона».

Зарубежная литература

Брэдбери Р. «Третья экспедиция»;

Генри О. «Вождь краснокожих»;

Дюма А. «Три мушкетёра»;

Конан Дойл А. «Горбун»;

Купер Ф. «Последний из могикан», «Следопыт», «История с привидением»;

Линдгрен А. «Приключения Калле Блюмквиста», рассказы;

Лондон Д. «На берегах Сакраменто», «Сказание о Ките», «БелоеБезмолвие»,

Майн Рид Т. «Всадник без головы»;

Сетон-Томпсон Э. «Тито», «Мальчик и рысь», «Мустанг-иноходец»,«Лобо» и др.

Стивенсон Р. «Остров сокровищ»;

Твен М. «Приключения Гекльберри Финна»;

Толкин Д.Р.Р. «Хоббит, или Туда и обратно»;

Переходим в 7 класс

ШКОЛА

Русская литература XIX века

Жуковский В.А. «Светлана»;

Пушкин А.С. «Полтава», «Медный всадник», «Пиковая дама», «Борис Годунов» и др.

Гоголь Н.В. «Тарас Бульба»;

Тургенев И.С. «Бурмистр», «Певцы»;

Салтыков-Щедрин М.Е. Сказки;

Толстой Л.Н. «Детство», «Хаджи-Мурат»;

Куприн А.И. «Изумруд», «Тапер»;

Чехов А.П. «Размазня», «Тоска» и другие рассказы;

Русская литература XX века;

Горький М. «Старуха Изергиль», "Макар Чудра", "Детство";

Бунин И.А. "Сны Чанга";

Зощенко М. "История болезни"t;

Грин А. "Алые паруса", "Золотая цепь", "Бегущая по волнам";

Фраерман Р.И. "Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви";

Розов В.С. "В добрый час!"

Рыбаков А. Трилогия о Кроше

Астафьев В.П. "Мальчик в белой рубашке";

Зарубежная литература

Брэдбери Р. "Всё лето в один день", "Зелёное утро", "Каникулы";

Лондон Д. "На берегах Сакраменто", "Белый клык";

Олдридж Д. "Последний дюйм";

По Э. "Лягушонок", "Золотой жук", "Овальный портрет";

Свифт Д. "Путешествия Гулливера" (в пересказе Т.Габбе);

Сент-Экзюпери А. "Планета людей";

Твен М. "История с привидением";

Уэллс Г. "Война миров";

Переходим в 8 класс

Русская литература

Пушкин А.С. "Капитанская дочка", "Пиковая дама", "Полтава", "Медный всадник";

Пущин И. "Записки о Пушкине";

Гоголь Н.В. "Ревизор", "Женитьба", "Петербургские повести";

Тургенев И.С. "Ася", "Первая любовь";

Толстой Л.Н. "После бала", "Детство!, "Отрочество", "Хаджи-Мурат";

Бунин И. "Цифры", "Лапти";

Цветаева М. "Мой Пушкин";

Зарубежная литература

Бирс Э. "Человек и змея";

Гарди Т. "Роковая ошибка церковных музыкантов";

Генри О. "Вождь краснокожиъ";

Гюго В. "93-й год", "Человек, который смеётся";

Джером К. Джером "Миссис Корнер расплачивается";

Джованьоли Р. "Спартак";

Диккенс Ч. "Пойман с поличным";

Ирвинг Т. "Жених-призрак", "Рип ван Винкль";

Киплинг Р. "Дьявол и морская бездна";

Конан Дойл А. "Как Копли Бенкс прикончил капитана Шарки";

Лондон Д. "Под палубным тентом";

Мериме П. "Взятие редута", "Коломбо", "Таманго";

Мопассан Г. "Туан";

Моэм У. "Завтрак";

По Э. "Очки", "Украденное письмо", "Лягушонок";

Стивенсон Р. "Владетель Баллантре", "Маркхейм";

Твен М. "Журналистика в Теннеси", "Янки из Коннектикута при дворе короля Артура";

Уэллс Г. "Война миров", "Человек-невидимка";

Хаггард Г.Р. "Дочь Монтесумы", "Копи царя Соломона", "Дитя из слоновой кости", "Ласточка", "Прекрасная Маргарет";

Честертон Г. "Тайна Фламбо";

Шекли Р. "Запах мысли";

Шелли М. "Франкенштейн, или Современный Прометей";

Ямамото С. "Диалог о песне";

Переходим в 9 класс

Русская литература

у Игореве";

Фонвизин Д.И. "Недоросль";

Карамзин Н.М. "Бедная Лиза";

Грибоедов А.С. "Горе от ума";

Пушкин А.С. "Евгений Онегин", стихи;

Лермонтов М.Ю. "Герой нашего времени", стихи;

Гоголь Н.В. "Мертвые души";

Чехов А.П. "Медведь";

Аверченко А. Рассказы по выбору учащихся, например: "Кривые углы";

Тэффи Н. Рассказы по выбору учащихся, например: "Русские в Европе", "Маркита";

Булгаков М.А. "Похождения Чичикова";

Бунин И. Рассказы по выбору учащихся;

Шолохов М. "Судьба человека";

Распутин В. "Прощание с Матёрой";

Поэзия XX века

Ахматова А.

Блок А.

Есенин С.

Цветаева М.

Зарубежная литература

Шекспир У. Сонеты

Мольер Ж.Б. "Мещанин во дворянстве";

Переходим в 10 класс

Русская литература

Пушкин А.С. "Евгений Онегин", "Пиковая дама", стихи;

Лермонтов М.Ю. "Герой нашего времени", стихи;

Гоголь Н.В. "Мертвые души";

Островский А.Н. "Гроза", "Бесприданница";

Гончаров И.А. "Обломов";

Тургенев И.С. "Отцы и дети", "Записки охотника";

Салтыков-Щедрин М.Е. "История одного города";

Достоевский Ф.М. "Преступление и наказание";

Толстой Л.Н. "Война и мир";

Лесков Н.С. "Тупейный художник";

Чехов А.П. "Маленькая трилогия", "Ионыч", "Толстый и тонкий" (рассказы), "Вишневый сад", "Дядя Ваня" (пьесы);

Фет А. Стихи;

Тютчев Ф. Стихи;

Зарубежная литература

По Э. "Убийство на улице Морг";

Уайльд О. "Портрет Дориана Грея";

Шоу Б. "Дом, где разбиваются сердца";

Переходим в 11 класс

Проза конца XIX-нач. XX века

Бунин И. Стихотворения, рассказы: "Господин из Сан-Франциско", "Солнечный удар", сборник "Темные аллеи" (2-3рассказа);

Куприн А. "Олеся", "Гранатовый браслет" и др.;

Аверченко А. Рассказы (2-3);

Зощенко М. Рассказы (2-3);

Поэзия "Серебряного века":

Бальмонт К. Стихотворения по выбору учащихся;

Брюсов В. Стихотворения по выбору учащихся;

Гумилев Н. Стихотворения по выбору учащихся;

Цветаева М Стихотворения по выбору учащихся;

Литература 20-х годов

Горький М. "На дне", "Старуха Изергиль";

Блок А. Цикл стихотворений, напр. "Стихи о Прекрасной Даме", Поэма Двенадцать";

Есенин С. Стихотворения разных лет;

Маяковский В. Стихотворения, поэма "Облако в штанах";

Литература 30-40-х годов

Булгаков М. "Собачье сердце", "Мастер и Маргарита";

Платонов А. Рассказы (2-3);

Толстой А.Н. "Петр I" (обзорное изучение);

Ахматова А. Поэма "Реквием", стихотворения по выбору учащихся;

Пастернак Б. Стихи из романа "Доктор Живаго" и др.;

Шолохов М. "Тихий Дон", рассказы по выбору учащихся;

Великая Отечественная война в литературе 40-х годов и последующих лет

Некрасов В. "В окопах Сталинграда" ;

Воробьев К. "Убиты под Москвой";

Быков В. Произведение по выбору учащихся, напр. "Сотников";

Стихи о войне Симонов К., Тихонов Н, Сурков А. и др.;

Литература 50-80 годов

Солженицын А. "Один день Ивана Денисовича", "Матренин двор";

Твардовский А. Обзор творчества;

Распутин В. "Прощание с Матерой";

Деревенская проза: В.Астафьев, В.Шукшин (по2-3 рассказа);

Драматургия: Вампилов А. "Старший сын";

Литература русского зарубежья

Набоков В. Рассказы, напр. "Машенька"

Шмелев Н. "Лето господне";

Авторская песня: Высоцкий В., Галич А., Окуджава Б., Цой В., Тальков И.и др.

Современная фантастика:

Ефремов И., Булычев К., Стругацкие (по выбору учащихся)

Современная литература

Толстая Т. Из сборника "На золотом крыльце сидели..", "Йорик", "Кысь";

Обзор текущей периодики: журналы; "Октябрь", "Новый мир" и др.

Список литературы для внеклассного чтения в профильных классах

Инженерный класс, IT класс

Уэллс Г. «Когда спящий проснется»;

Уэллс Г. «Человек-невидимка»;

Беляев А.Р. «Человек-амфибия»;

БеляевА.Р. «Голова профессора Доуэля»;

Гранин Д.А. «Зубр»;

Ефремов И.А. «Туманность Андромеды»;

Ефремов И.А. «Час быка»;

Айзек Азимов Избранные произведения;

Шекли Р. «Избранные произведения»;

Толстой А.Н. «Гиперболоид инженера Гарина», «Аэлита»;

Ник Горькавый «Астровитянка»;

Стругацкие «Понедельник начинается в субботу», Стругацкие «Пикник на обочине»;

Медицинский класс

Уэллс Г. «Человек-амфибия»;

Грин Дж. «Виноваты звезды»;

Вознесенская Ю. «Вдвоем на льдине»;

Углов Ф. «Сердце хирурга»;

Булгаков М.А. «Записки юного врача»;

Чехов А.П. «Остров Сахалин», «Ионыч»;

Цветы запоздалые», «Неоконченная пьеса для механического пианино»,

«Попрыгунья»;

Каверин В. «Открытая книга»;

Кони А.Ф. «Фёдор Петрович Гааз»;

Ларри Я. «Необыкновенные приключения Карика и Вали»;

Клиника Х. «Окончательный диагноз»;

Мойес Дж. «До встречи с тобой»;

Генри Марш Г. «Не навреди»;

Лука Войно-Ясенецкий Л. «О себе»;

Куприн А. «Чудесный доктор»;

Педагогический класс

Макаренко А. «Педагогическая поэма», «Флаги на башне»;

Пантелеев Г. «Республика Шкид»;

Корчак Я. «Как любить ребенка»;

Айтматов Ч. «Первый учитель»;

Искандер Ф. «Тринадцатый подвиг Геракла»;

Распутин В. «Уроки французского»;

Уилсон Р. «Дневник учителя»;

Иорт В. «Песня учителя»;

Ритц С. «Невозможное возможно»;

Гибсон У. «Сотворившая чудо»;

Иванов А. «Географ глобус пропил»;

Кауфман Б. «Вверх по лестнице, ведущей вниз»;

Харпер Ли «Убить пересмешника»;

Предпринимательский класс

Форд Г. «Моя жизнь, мои достижения»;

Кавасаки Г. «Правила Кавасаки»;

Котин М. «И ботаники делают бизнес»;

Канеман Д. «Думай медленно… решай быстро»;

Ньюпорт К. «В работу с головой»;

Мейер Э. «Карта культурных различий», «Как люди думают, руководят и добиваются целей в международной среде»;

Тиньков О. «Как стать бизнесменом»;

Хейли А. «Колеса»;

Диккенс Ч. «Домби и сын»;

Гоголь Н.В. «Мертвые души»;

Горький М. «Дело Артамоновых», «Фома Гордеев», «Васа Железнова»;

Шишков В. «Угрюм –река»;

Ильф И. и Петров Е. «Двенадцать стульев», «Золотой теленок».