

«ВѢСТНИКЪ»

музея М.В. Ломоносова
гимназии №1530 «Школа Ломоносова»
№2 (19), октябрь 2015 г.



Специальный выпуск ко Всемирному Дню учителя



*Дорогие учителя!
Поздравляем Вас с Днем учителя!*

*Каждый проведенный Вами урок - это маленькая жизнь,
всегда интересная и познавательная,
которая проходит на одном дыхании.
Мы Вам желаем интересных уроков, огромного терпения,
послушных учеников, вдохновения
и радости от Вашего нелегкого труда.
Спасибо Вам за всё! ☺*

Редакционная коллегия газеты «Вестникъ»

С именем М.В. Ломоносова непосредственно связана история педагогической мысли и просвещения России XVIII века. Ломоносовский период в педагогике и просвещении называют новым периодом русской образованности.



Преподавательской деятельностью ученый занимался более 20 лет. Ломоносов трудился над организацией учебного дела в стране, преобразовывал работу академической гимназии и университета. Ему принадлежат «Проект регламента Академической гимназии» и «Проект регламента московских гимназий».

Самобытность первого русского академика как педагога состоит в том, что он разрабатывал и внедрял оригинальные идеи по воспитанию и образованию молодёжи. Особое внимание он уделял практике, постановке опытов, практической значимости знаний.

В век, когда наука говорила и писала по-латыни, Ломоносов не просто ввёл преподавание на родном языке, но и отстаивал в своих трудах эту необходимость. Его «Российская грамматика» стала на тот момент лучшим учебником для русской школы. Ломоносов явился основателем научного языка и русской педагогики, введя в употребление её основные понятия и термины: воспитание, гимназия, занятия, класс, учебный год, лекции, обучение, познание, учение, урок и другие.

Процесс обучения Ломоносов рекомендовал строить на основе определенных принципов. Некоторые цитаты из его трудов:

- *«... при обучении школьников паче всего наблюдать должно, чтобы разного рода понятиями не отягощать и не приводить их в замешательство».*
- *«... нужно следить, чтобы они (ученики), учились писать буквы красиво».*
- *«...рассчитывать время так, чтобы и не переобременять учащихся выше меры и не создавать им слишком легких условий».*
- *«Не переводить из одного класса в другой, ежели кто не выучил всего того твердо, что в одном классе, в котором учился, положено для изучения».*
- *«...учитель должен присматриваться к способностям учеников и знать их успехи, чтобы понимать, чего он может ожидать и требовать от каждого».*
- *«... прилежных учеников похвалять и ободрять, ленивых и неисправных журить и грозить наказаниями».*
- *«Гимназисты по очереди должны читать - при соблюдении другими полной тишины - полезные исторические и нравственные книги, русские или славянские, что весьма способствует распространению добродетели и упражнению в чтении».*

Для контроля за учебной работой гимназистов предлагалось вести месячные таблицы, в которых следовало отмечать поведение каждого утром и вечером, а также выполнение домашних заданий:

- *«Все, что кем-либо сделано или упущено, должно быть обозначено в определенных клетках против каждого дня и каждого имени начальными буквами»:*



В.И. – все исполнил.
Н.У. – не знал уроков.
Н.Ч.У. – не знал части урока.
З.У.Н.Т. – знал урок не твердо.
Н.З. – не подал задачи.
Х.З. – худа задача.
Б.Б. – болен.
Х. – не был в классе.
В.И.С. – все исполнил с избытком.
Ш. – шабаш.

Вѣстникъ музея М. В. Ломоносова

Накануне Дня Учителя корреспонденты газеты Юлия Карапоткина, Мариям Дадешкелиани и Анастасия Хаустова спросили у учителей гимназии, почему они выбрали профессию педагога:

Евгения Викторовна Кузнецова, директор гимназии:

Когда ты растешь в семье, в которой дедушка, бабушка, мама были педагогами, то как-то так получается, что кем бы ты не хотел стать, все равно становишься учителем. И я никогда об этом не пожалела!

К: Вы помните свой первый урок?

Е.В: Я никогда его не забывала. Помню, я училась на пятом курсе, была педагогическая практика, мне нужно было провести урок в восьмом классе, тема урока «Сера и ее соединения». Я очень долго готовилась к нему, во время урока было много опытов, интересных фактов, все было очень серьезно. Мне понравилось все, ребята меня внимательно слушали. На задней парте сидел методист - преподаватель университета. Когда урок закончился, он сказал: «Ты была чудесна, а где же дети?», и тогда я поняла, что урок я абсолютно провалила. Я просто читала лекцию. Вот такой был первый урок.



К: Вы были когда-нибудь классным руководителем?

Е.В: Конечно, была. Мой первый класс - это 35 мальчиков, учащихся ПТУ- я начинала работать учителем в вечерней школе поселка Некрасовка. Это как первый урок (но, к счастью, не провальным!) - с тобой навсегда!



Марина Викторовна Георгиева, учитель английского языка:

Это не самая романтичная история. Я не мечтала стать учителем и преподавала на интенсивных курсах английского языка для взрослых, но потом решила на время работать в школе. То, что казалось временным, стало для меня постоянным.

К: Вы не жалеете, что остались в школе?

М.В: Нет! Работать с детьми в школе, это – постоянный круговорот чего-то нового, эта работа совершенно не скучная, наоборот очень интересная. В

профессии учителя нет предела совершенства, поэтому все время есть куда развиваться, куда двигаться. И, пожалуй, самое главное, невероятно приятно видеть результат своей работы.

Ирина Александровна Чайкина, учитель русского языка и литературы:

Я мечтала стать учителем с детства, таким образом сама исполнила свою детскую мечту, кроме того у меня папа учитель, поэтому для меня учителя всегда были какими-то особенными, неземными людьми, я смотрела на них и думала: «Надо же, они столько всего знают, с ними так интересно».

К: Вы когда-нибудь задумывались, сколько учеников выпустили?

И.А: Нет, но я очень рада, что ученики о нас помнят.

К: Если бы вам предложили выбрать другую профессию, вы бы согласились?

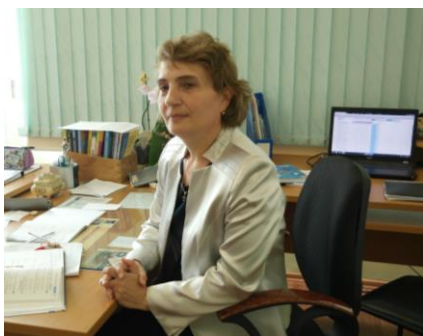
И.А: Категорически нет, я отношусь к тем людям, которые счастливы, когда идут на работу.



Вѣстникъ музея М. В. Ломоносова

Галина Павловна Васильева, учитель физики:

Я хотела поступить на медицинский факультет, но не добрала одного балла, с этими же документами пошла в педагогический институт и поступила. А когда проходила практику в школе, уж больно понравилось.



Татьяна Михайловна Чембаева, учитель математики:

Причина совсем незамысловата: на меня произвела большое впечатление книга Макаренко «Педагогическая поэма», которую я советую прочитать, а также работа вожатой в пионерском лагере.

Жанна Владимировна Беляева, учитель биологии:

Я училась в педагогическом классе, поэтому со школьных лет знала, что буду учителем. А поскольку я любила биологию, химию и физику, то решила стать учителем биологии. А недавно я защитила кандидатскую диссертацию по естествознанию.



Елизавета Леонидовна Свечихина, учитель французского языка

Я всегда мечтала стать учителем французского. В школе я очень любила этот предмет и учителя, который его вѣл. Из-за любви к предмету и уважения к преподавателю я поступила в педагогический институт.

Руслана Владимировна Двойченкова, учитель изобразительного искусства и МХК:

Я люблю рисовать, поэтому и поступила в педагогический институт на художественно-графический факультет. Мне также очень хотелось научить рисовать других.

К.: Помните ли Вы свой первый урок?

Р.В.: Да, я начала работать в школе в 19 лет, и мой первый урок был в 7 классе. Когда я вошла в класс, ученики подумали, что я старшеклассница.



Над номером работали:

Карапоткина Юлия, ученица 7 класса;

Мариям Дадешкеллиани, Анастасия Хаустова, ученицы 8 класса;

Тимофеева Л.А., руководитель музея М.В. Ломоносова.