



«ВЪСТНИКЪ»

музея М.В. Ломоносова
гимназии №1530 "Школа Ломоносова"
Специальный выпуск, май 2017 г.

Полагаю, что многие из вас не раз обращали внимание на особое внутреннее убранство нашей гимназии. Это тёплая и уютная атмосфера, которая каждый учебный день встречает нас в школе, и удивительные живописные панно на стенах, заставляющие погрузиться в мир литературы и географии, физики и истории, и Галерея философов, и музей М.В. Ломоносова, и читальный зал библиотеки, и каждый кабинет, обладающий своим уникальным внутренним миром, и, конечно же, парадный вход - розовый мрамор, белые люстры... и бюст самого М. В. Ломоносова. Но часто ли мы задумываемся о том, кто всё это создал для нас?

Проходя мимо учительской, вы замечали маленькую «стеклянную» комнату при входе в канцелярию? Некоторые даже не знают, что это скромный кабинет Балиной Жанны Петровны. Это именно тот человек, который уже более двадцати лет создаёт уют в стенах нашего «дома». Полагаю, что настало время слегка приоткрыть тайну о человеке, вложившем частичку души в каждый уголок гимназии.

*Никогда я забыть не смогу,
Крошки хлеба на белом снегу.*

И. Резник

Экспедиция в прошлое

С детской беззаботностью мы пролетаем мимо школьной столовой, где всегда в изобилии есть хлеб, и порой капризничаем за обедом и отказываемся есть кашу на завтрак. Но всегда ли время было так милосердно к детям?

Почти восемьдесят лет назад они, дети войны, забыли чувство сытости на четыре страшных года. Естественная потребность превратилась в сокровенное желание для миллионов наших ровесников. Среди них оказалась и Жанна (сегодня - Балина Жанна Петровна), которой тогда было всего 12 лет. Она выжила, выстояла. И вот уже много лет работает в гимназии № 1530 «Школа Ломоносова».



Жанна Петровна в своём рабочем кабинете

Руками Жанны Петровны за годы существования гимназии был создан особый внутренний стиль «Школы Ломоносова», она участвовала в создании и оформлении нашего школьного музея. Это воплощение идей, замыслов и кропотливого труда удивительно талантливого, творческого человека. Совсем недавно я познакомилась с ней и прочитала книгу воспоминаний Жанны Петровны, написанную ею для своих детей, внуков (как она говорит). Коллектив гимназии издал эту книгу ко дню рождения Жанны Петровны. «Хочу написать о прожитой жизни, за которую мне не стыдно. Пусть мои дочери и их дети узнают, если не родословную, то хотя бы историю жизни их недавних предков». Жанна Петровна оказалась застенчивым собеседником, но всё же согласилась поделиться некоторыми воспоминаниями из того далёкого прошлого.

Вѣстникъ музея М. В. Ломоносова

Ещё до войны, в начале 30-х годов, отец был арестован по политической статье, через год освобождён, но маленькую Жанну забирает на воспитание тётя Аня, а затем тётя Таня в Иркутск. Здесь осталось яркое воспоминание о встрече нового 1941 года в городе Улан-Удэ, когда двенадцатилетней девочкой Жанна Петровна танцевала на ёлке у своей тётки Тани на работе, которая сидела в зрительном зале среди родителей и очень гордилась девочкой. А в начале июня 1941 года тётя получила путёвку в Кисловодск и по такому случаю решила поехать туда поездом, чтобы завести маленькую Жанну на месяц повидаться к отцу, а, возвращаясь из санатория, забрать. Но этого не случилось.

22 июня грянула война, Улан-Удэ стал закрытым городом, а девочка осталась в глуши в селе Зулумаи с мачехой и отцом, которого в сентябре призвали на фронт. Здесь Жанна и пошла в шестой класс. Сейчас она говорит, что с началом войны появилось ощущение общей беды, но понимание того, что такое война, пришло только во взрослом возрасте. Жанна Петровна хорошо помнит, как иногда по необходимости подменяла учителей сельской школы и как с новой семьёй была пережита первая военная зима. Как, окончив шестой класс, работала в детском садике помощницей нянечки и как закрыли школу в посёлке и двенадцать недоучившихся детей отправили в школу-интернат города Зимы на время седьмого класса. В интернате дети получали по карточке 400 граммов сырого хлеба в сутки. Через четыре месяца одиннадцать



Жанна Петровна (слева) - пионервожатая в детском лагере.
Одна из сохранившихся послевоенных фотографий

из двенадцати ребят не выдержали и уехали домой. Осталась только Жанна. Осталась с ощущением, что она совсем одна, ведь рядом не было ни отца, ни тётки, ни даже подруги. Она вспоминает, что не умереть с голоду ей помогла воспитательница Екатерина Михайловна. Эта женщина стала получать хлеб сама, чтобы оголодавшие дети не съедали сразу всю пайку, и делить его на три части, растягивая на весь день. Она выращивала картошку и капусту во дворе интерната, ездила на мясокомбинат и выпрашивала там голые кости, костный жир с которых (после варки) раздавала детям вместо масла. Сейчас Жанна Петровна сожалеет, что когда-то после окончания войны не разыскала человека, который тогда помог выжить. После седьмого класса волей судьбы девочка попала в филиал Новосибирского лесного техникума. В конце

октября началась учёба и работа на лесозаводе – загрузка вагонов деревянными формами для снарядов, опять голод, сбор оставшегося незамеченным на колхозных полях мёрзлого картофеля, первая любовь, первая в жизни экспедиция. Одним из самых светлых воспоминаний Жанны Петровны стал День Победы. В то майское утро люди небольшого городка толпились возле столба с рупором, из которого доносился всеохватывающий голос Ю. Левитана. И по сей день Жанна Петровна считает, что это ощущение нельзя передать словами.

Война стала не только разрушающей силой, но и силой, воспитывающей чувство собственного достоинства, ощущение внутренней гордости, патриотизм, силой, заставляющей людей показывать свои лучшие качества.

В какой-то момент нашего диалога Жанна Петровна сказала, что люди раньше были добрее по отношению друг к другу, а сейчас замкнутые и обозлённые. Неужели мы и правда стали такими? Неужели, чтобы относиться друг к другу по-человечески, необходимо общее горе? Иногда она сравнивает детей военного поколения и нас, которые не знают, что такое настоящий голод. Жанна Петровна считает, что в каждой семье с детства необходимо воспитывать уважение к чужому труду и только тогда мы перестанем выбрасывать недоеденный хлеб. И здесь настала минута тягостного молчания, мне стало стыдно перед ней, стыдно за отношение моего поколения к еде. Нарушив молчание, Жанна Петровна сказала: «Время умирает без памяти». А мы помним?

Рогощенкова Александра, ученица 11 «Г» класса