



«ВЪСТНИКЪ»

музея М.В. Ломоносова
гимназии №1530 "Школа Ломоносова"
Специальный выпуск, март 2017 г.

4 марта в гимназии прошел внутришкольный этап научно-практической конференции «Ломоносовские чтения». В работе секции музееведения приняли участие 8 учащихся, которые представили шесть работ. Все участники были награждены дипломами и рекомендованы для участия в городских конференциях.

Позднякова Софья, Сидоренко Лев, 6 класс. Руководитель Шебаан Л.А.
Сувениры к 100-летию со дня рождения А.С. Пушкина: история одного экспоната



Объектом нашего исследования стал экспонат музея «Пушкинский уголок» - сувенирный стакан, изготовленный к 100-летию со дня рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в 1899 году.

Этот музейный предмет – нить, ведущая вглубь истории, хранящая историческую память и традиции.

Мы решили изучить памятники архитектуры, изображенные на стакане, историю их создания и нынешнее назначение.

В ходе работы мы посетили памятник А.С. Пушкину и Храм Христа Спасителя, узнали историю этих памятников.

Материалы нашего исследования могут быть использованы для тематической экскурсии и проведения уроков в музее.



Герасимчук Федор, Кузнецов Владимир, 8 класс. Руководитель Шалимов М.И.
Немецкий след в истории Сокольники

Наша работа посвящена деятелям экономики и культуры района Сокольники, имевших немецкие корни.

Мы собрали материал об архитекторах М.К. Геппенере и А.Ф. Мейснере, изобретателе первой в России паровой вальцевой мельницы А.М. Эрлангере, основателе макаронной фабрики в Сокольниках И.Л. Динге.

Мы провели тематическую экскурсию для учащихся нашей школы.

Подготовленный материал можно использовать во время экскурсий в музее и на уроках истории.



Ермакова Надежда, 8 класс. Руководитель Желтов Т.Ш.
Московский метрополитен: достопримечательность, рассказывающая историю

Объектом моего исследования стали станции московского метро.

Я поставила цель выявить связь между архитектурными стилями станций метро, временем их построек и темами, которым они посвящены.

В ходе работы я углубила свои знания о метрополитене, изучила разные архитектурные стили 30 станций московского метро и их основные отличительные черты; определила лидирующий стиль в оформлении станций метро; выяснила, как время повлияло на выбор архитектурного стиля.

Вѣстникъ музея М. В. Ломоносова

Лея Лиза Бен Гур, 9 класс. Руководитель Тимофеева Л.А.

Окружение М.В. Ломоносова: Якоб Штелин

М.В. Ломоносов был знаком с рядом выдающихся современников: Л. Эйлером, Г. Крафтом, В. Татищевым, И. Гмелиным, Г. Рихманом, Я. Штелиным и многими другими. Моя работа посвящена Якобу фон Штелину, профессору красноречия и поэзии, основателю Академии изящных искусств.

Цель работы: определить характер совместной деятельности Якоба Штелина и Михаила Ломоносова и их взаимоотношения.

Прочитав переписку Ломоносова и воспоминания его современников, изучив труды Я. Штелина, я определила, что ученые вместе работали над созданием фейерверков и в области медальерного искусства; Я. Штелин был в дружеских отношениях с М. Ломоносовым и является автором памятника на его могиле, а также первым биографом ученого.

Итогом моей работы станет выставка в музее, посвященная Я. Штелину.



Кострома Милена, Косович Андрей, 10 класс. Руководитель Шалимов М.И.

Московский вертолетный завод имени М.Л. Миля в Сокольниках

В школьном краеведческом музее «Сокольники – вчера, сегодня, завтра» отсутствует экспозиция, посвященная вертолетному заводу им. М.Л. Миля.



Наше исследование послужит базой для создания постоянной экспозиции в музее, чтобы ученики смогли больше узнать о заводе, который был построен конструктором М.Л. Милем в 1947 году в Сокольниках.

Мы подобрали материал о создании вертолетного завода и фотографии для экспозиции, познакомились с биографией М.Л. Миля, подготовили папки экскурсоводов и краткое сообщение для тематической экскурсии, посетили памятные места Сокольников, связанные с МВЗ.

По итогам работы в гимназии будет оформлена выставка.



Татьяна Казакова, 10 класс. Руководитель Тимофеева Л.А.

Музей М.В. Ломоносова. Виртуальная версия



Идея создать виртуальную версию музея М.В. Ломоносова нашей гимназии появилась после посещения Мемориального Музея-Лицея в Царском Селе и просмотра виртуального тура по музею.

Техническое и программное обеспечение для этих целей мне предоставил преподаватель Московского политехнического университета В. Поздышев, он также познакомил меня с основными навыками для создания 3D тура.

В ходе работы над проектом я научилась создавать фотопанорамы и работать с ними, приобрела навыки работы в программах «Light room», «PTGui», «Pano2VR 64 bit», «Kolor Panotour Pro», «Adobe Photoshop CS5.1 (64 Bit)» и создала виртуальную версию музея М.В. Ломоносова. (Ссылка на электронную страницу вскоре появится на сайте гимназии).

Моя работа имеет практическое значение: виртуальный музей будет доступным образовательным ресурсом и рекламой музея М.В. Ломоносова.

Редакционная коллегия «Вестника» музея М.В. Ломоносова